

JEFFREY ARMSTRONG

# Duchowe nauki Awatarów



Pradawna mądrość dla Nowego Świata

PRZEKŁAD:  
Maciej Lorenc



TYTUŁ ORYGINAŁU:  
*Spiritual Teachings of the Avatar. Ancient Wisdom for a New World*

Redakcja i korekta: Beata Jarmuszewska  
Projekt okładki i skład: skladigrafika@gmail.com

Copyright © 2010 by Jeffrey Armstrong

All rights reserved, including the right to reproduce this book or portions thereof in any form whatsoever without the prior written permission of Atria Books/ Beyond Words Publishing, a division of Simon and Schuster Inc., except where permitted by law.

Copyright © for Polish edition by ILLUMINATIO Łukasz Kierus 2013

Wszelkie prawa do polskiego przekładu i publikacji zastrzeżone. Powielanie i rozpowszechnianie z wykorzystaniem jakiejkolwiek techniki całości bądź fragmentów niniejszego dzieła bez uprzedniego uzyskania pisemnej zgody posiadacza tych praw jest zabronione.

Wydanie I  
Białystok 2013  
ISBN: 978-83-62476-25-1



Bądź na bieżąco i śledź nasze wydawnictwo na Facebooku:  
[www.facebook.com/illuminatiopl](http://www.facebook.com/illuminatiopl)

  
**www.illuminatio.pl**

Wydawnictwo ILLUMINATIO Łukasz Kierus  
E-mail: [wydawnictwo@illuminatio.pl](mailto:wydawnictwo@illuminatio.pl)  
Dział handlowy: [zamowienia@illuminatio.pl](mailto:zamowienia@illuminatio.pl)

Pełna oferta wydawnictwa jest dostępna na stronie [www.illuminatio.pl](http://www.illuminatio.pl)

# Spis treści



Podziękowania. . . . .	9
Uwagi dotyczące konwencji językowych . . . . .	13
Wprowadzenie. . . . .	15
<b>Rozdział 1:</b> Namaste – widzę cię. . . . .	21
<b>Rozdział 2:</b> Matka wszystkich . . . . .	35
<b>Rozdział 3:</b> Drzewo Domowe i ekologia . . . . .	43
<b>Rozdział 4:</b> Energia jest wszystkim . . . . .	55
<b>Rozdział 5:</b> Oddawanie czci kobiecości. . . . .	67
<b>Rozdział 6:</b> Od korporacji do kooperacji. . . . .	79
<b>Rozdział 7:</b> Dwukrotne narodziny i rytuały przejścia. . . . .	91
<b>Rozdział 8:</b> Przodkowie i starszyzna . . . . .	101
<b>Rozdział 9:</b> Wolność, indywidualizm i wyzwolenie . . . . .	111
<b>Rozdział 10:</b> Joga – połączenie, więź, zjednoczenie. . . . .	123
<b>Rozdział 11:</b> Skok w wymiary transcendentálne . . . . .	141
<b>Rozdział 12:</b> Rama i Sita – wieczna miłość . . . . .	159

<b>Rozdział 13:</b>	Epicka miłość – wielki Awatar . . . . .	183
<b>Rozdział 14:</b>	Tajemnica tajemnic . . . . .	205
	Medytacje i ćwiczenia. . . . .	217
	Mądrość Awatarów . . . . .	229
	Słowniczek . . . . .	235
	Bibliografia. . . . .	251

Dla Wszechmatki,  
wszystkich matek  
i Matki Ziemi,



niechaj wszystkie ich dzieci będą syte,  
bezpieczne i szczęśliwe

# Drzewo wieczności



*Galęzie, które rozciągają się ku nieskończoności  
I próbują sięgnąć wiecznego światła,  
Ten Wszechświat to konary potężnego drzewa,  
Skrrywające wszelkie życie w cieniu bezkresnej nocy.  
Czas barwi jego niezliczone liście,  
Galaktyki rozbłyskują niczym złote nasiona,  
Podlewane łzami, rośnie, gdy ktoś łka na świecie,  
Obsypuje się kwiatami, które roztaczają woń naszych pragnień.  
Kwiaty te mogą stać się owocami rozkoszy lub bólu,  
Słonymi, kwaśnymi, gorzkimi, ostrymi lub słodkimi,  
Ogniem, powietrzem, ziemią lub wodą,  
Korzenie wbijają się w przestrzeń, niczym pradawne łapy.  
Oto potężny Dąb, Banian, Sosna,  
Nasienie przywiane z daleka przez kosmiczny wiatr,  
Pień, po którym pnie się każda dusza,  
W ogrodzie miłości, który słucha naszych modlitw.  
Pokój to delikatna bryza poruszająca konarami,  
Pod Ojcem Słońcem i Matką Księżycem,  
Oto symbol Prawdy, przed którą każdy winien klęknąć,  
W lesie życia rośnie Drzewo Wieczności.*

— JEFFREY ARMSTRONG  
(Kavindra Rishi)

# Oddawanie czci kobiecości

---



*Namaste, widzę cię jako siostrę, żonę i żeńską boskość.*

*Jesteś Śakti, esencją, sercem i źródłem życia.*

*Jesteś we wszystkim i wszystko na tobie spoczywa.*

*Twój śmiech jest muzyką życia.*

Jeżeli przyjmiemy, że Boska Rzeczywistość, z której wszyscy pochodzimy, posiada jednocześnie męską i kobiecą naturę, proces inkarnowania się raz w męskim, raz w kobiecym ciele nabierze zupełnie nowego znaczenia. Bez względu na to, jaką płć przybraliśmy w obecnym wcieleniu, odzwierciedla ona piękno i tajemnicę tylko jednego aspektu Boskości. Za sprawą posiadania ciała/umysłu typowego dla jednej z płci i wchodzenia w interakcje z przedstawicielami płci przeciwnej, gromadzimy wiedzę dotyczącą ziemskich manifestacji obu tych pierwiastków jednocześnie. W kulturach, w których każda inna istota jest postrzegana jako atman, może to prowadzić do wykształcenia znacznie głębszego sposobu postrzegania męskości i kobiecości.

Pomimo tego, że obie płcie stanowią przejaw tajemnic Boskości, zazwyczaj to kobiety są jej pełniejszą manifestacją. Sprawia to, że mężczyźni na całym świecie ulegają ich urodzie. Zdolność dostrzegania w kobietach atmana i ich piękno zapewniają im ochronę i stanowią podstawę równowagi społecznej.

Świat zachodni z jednej strony zrównał prawa kobiet i mężczyzn, z drugiej jednak w coraz większym stopniu wykorzystuje kobiecą urodę jako zachętę do kupowania różnego rodzaju produktów. Ciała kobiet stały się czymś publicznym (zdegradowanym), a nie prywatnym (świętym). Ich piękno jest używane do kontrolowania i stymulowania umysłów zarówno mężczyzn, jak i kobiet, a tym samym pobudzania konsumpcji za pomocą pociągu seksualnego. Warto zwrócić uwagę na to, że proces uprzedmiotawiania kobiecego ciała pokrywa się czasowo z masową eksploatacją nieodnawialnej energii Matki Ziemi. Nie jest przypadkiem, że to właśnie przemysł pornograficzny w ogromnym stopniu napędzał rozwój Internetu, za sprawą którego wypaczona wizja kobiecości stała się wszechobecna. Można więc powiedzieć, że najpotężniejsze narzędzie międzynarodowej komunikacji w całkiem dosłowny sposób zrodziło się z kobiecego łona.

Niezwykłe umiejętności reżyserskie Jamesa Camerona sprawiły, że członkowie plemienia Na'vi, pomimo dość skąpego odzienia, posiadają otwarty, pewny i zupełnie naturalny związek ze swoimi ciałami. Cechują ich szacunek wobec samego siebie i święta umysłowość, która odzwierciedla typową dla rdzennych kultur akceptację własnej cielesności. Kobiety z plemienia Na'vi są silne, niezależne i szanowane zarówno przez wzgląd na swoje indywidualne umiejętności, jak i cechy przypisywane swojej płci. Jeżeli zorientowanie na „my” wiąże się z intuicją i bezpośrednim postrzeganiem, nie ma wątpliwości, że kobiety w naturalny spo-



sób charakteryzują się lepiej rozwiniętymi kompetencjami emocjonalnymi, które są niezbędne do podtrzymywania trwałej relacji z Ziemią. *Avatar* akcentuje ponadto tajemniczość kobiet i ich podobieństwo do Wszechmatki. W tradycyjnej kulturze indyjskiej, którą odnajdujemy w *Ramajanie* i *Mahabharacie*, owo podobieństwo było na tyle wyraźne, że kobiety otaczano ogromnym szacunkiem i opieką, jakby były samą Matką Bhumi. Podobnie jak w *Avatarze*, kobiecą energię postrzegano tam jako Matkę Naturę.

Energia ta jest w sanskrycie nazywana Śakti. Z podobnym pojęciem mamy do czynienia w judaizmie. Mam tu na myśli łaskę bożą, która nawiedza żydowskie domostwa w wieczór *szabatu* (czyli w piątkową noc). W języku hebrajskim jest ona nazywana *Szechiną* i manifestuje się w momencie, w którym pani domu rozpala menorę (siedem świętych świec). Jednym z sanskryckich imion Matki Natury jest natomiast Śakti Ma – Matka wszelkiej energii. Według nauk Awatarów, wszystko, co istnieje w Naturze, posiada aspekty męski i kobiecy (Śakti). Owe dwa pierwiastki nie mogą jednak zostać od siebie oddzielone. Mężczyzna i kobieta, którzy zdają sobie z tego sprawę, nie odbywają stosunku seksualnego jedynie dla przyjemności lub w celach reprodukcyjnych. Stanowi on w ich oczach wyraz zjednoczenia dwóch podstawowych zasad Natury. Niemal wszystkie rdzenne kultury są zgodne co do tego, że to właśnie kobieta stanowi bramę życia, przez co zasługuje ona na najgłębszy szacunek, ochronę i zrozumienie.

Wedy wyjaśniają, że na początku istnienia Wszechświata Stwórca Brahma zapytał pierwszego mężczyznę i pierwszą kobietę: „Kto z was chciałby przeprowadzać medytację tworzącą życie?”. Zadania tego podjęła się kobieta. Usiadła na środku kręgu, a mężczyzna przysiągł, że będzie owego kręgu chronił, nawet jeżeli miałby to przypłacić własnym życiem. Ciało kobiety jest święte, ponieważ w bezpośredni sposób łączy nas wszystkich

z Wszechmatką. Obowiązkiem mężczyzny jest natomiast jego ochrona, a nie wykorzystywanie. Gwałt jest narzędziem wojny. To, co czynimy wobec kobiet, czynimy także wobec Matki Ziemi. Wszystkie kobiety są połączone z sercem Matki Bhumi, co sprawia, że w każdej sytuacji próbują chronić życie.

## Jak na górze, tak na dole

W Wedach wielokrotnie pojawia się stwierdzenie, że męskie i kobiece formy, które nas otaczają – i które manifestują się za pośrednictwem każdego z nas – zostały stworzone na „wzór i podobieństwo Najwyższego Mężczyzny i Najwyższej Kobiety”. Najwyższy Mężczyzna i Najwyższa Kobieta są prototypami – Panem Bogiem i Panią Boginią – żyjącymi wiecznie w Wymiarze Transcendentalnym. *Nie* oznacza to jednak, że męska i żeńska forma Boskości są dwiema odrębnymi istotami – nie są. Zastanów się przez chwilę nad ostatnim zdaniem. Na tym polega bowiem wielka tajemnica Awatarów. Najwyższy Mężczyzna i Najwyższa Kobieta są *dwoma* aspektami *tej samej* istoty. Według Wed łączy ich wieczna miłość, która sprawia, że nigdy nie nudzą się w swoim towarzystwie. Są oni dwojgiem, *a zarazem* jednością.

Męska i kobieca forma Boskości znajdują wyraz we wszystkim, co z nich powstało, tak samo jak ludzkie dzieci posiadają materiał genetyczny obojga swoich rodziców. Jest to proces przejawiania się w materii. Kiedy pierwotne emanacje Najwyższego Mężczyzny i Najwyższej Kobiety przenikają do świata fizycznego na najwyższym z poziomów, przybierają postać Matki i Ojca Natury. Jedno z nich kieruje wówczas swoją energią na zewnątrz (Ojciec Natura), a drugie do wnętrza (Matka Natura). Wedy nauczają, że na poziomie kosmicznym istnieje matka, która jest sumą wszelkiej materii. Oznacza to, że na jej ciało składają się niezliczone Wszechświaty.

Kiedy schodzimy po drabinie stworzenia, okazuje się, że pojedynczy Wszechświat jest także organizmem Matki Natury i Ojca Natury, którzy pozostają ze sobą spleceni w wiecznym tańcu miłości.

Wszelkie zjawiska przyrody także istnieją dzięki zjednoczeniu męskiego i kobiecego pierwiastka. Współczesna nauka opisuje to zjawisko pod postacią dodatnich i ujemnych ładunków elektrycznych, elektronów i protonów. Pradawne nauki nie opisują jednak Natury jako czegoś bezosobowego. Wręcz przeciwnie – jest ona obdarzona wyrazistą osobowością. Samo Słońce jest na przykład utożsamiane z męskością, a jego blask z kobiecością. Razem składają się na nasze doświadczenie Słońca. Tak jak o ludziach, którzy biorą ślub, mówimy, że stają się „jednym ciałem”, Słońce i jego blask są czymś w rodzaju „pary małżeńskiej” – Pana i Pani Słońce. Innym przykładem może być róża i wydzielany przez nią zapach. Sam kwiat posiada męską naturę, a jego aromat jest Śakti; razem tworzą różę w znanej nam postaci. Jeżeli zabrakłoby któregoś z tych elementów, nie byłoby róży. Gdyby nie było Słońca i jego blasku, nie byłoby życia.

Schodząc jeszcze niżej w hierarchii stworzenia, dochodzimy w końcu do planet, które także są Matkami wszystkich zamieszkujących je istot. Tym właśnie jest Ziemia, czyli Mata Bhumi. Idąc dalej w dół – pomimo że atman sam w sobie nie posiada płci – nasze ciała są boskimi pojemnikami stanowiącymi emanacje Najwyższego Mężczyzny lub Najwyższej Kobiety.

Awatarowie przekazali nam te nauki, aby pomóc nam w dostrzeżeniu świętości we wszystkich istotach. Kiedy będziemy próbowali we właściwy sposób zrozumieć i oddać cześć kobiecości, powinniśmy najpierw skupić się na *najwyższym poziomie* materialnej manifestacji tego pierwiastka. Kiedy więc pozdrawiamy kobietę słowem „namaste” – „widzę prawdziwą siebie” –

powinniśmy zdawać sobie sprawę z tego, że mówimy jej w ten sposób nie tylko: „widzę cię jako atmana”, ale także: „widzę blask twojego atmana oraz twoje ciało jako boski obraz Transcendentalnej Boskości”. Wykształcimy w ten sposób głęboki szacunek wobec kobiet (a także mężczyzn) i z łatwością wyeliminujemy obecną w większości z nas tendencję do uprzedmiotawiania ich piękna.

Starhawk, nauczycielka tradycji celtyckiej i pogańskiej, ujęła to w następujący sposób: „Bogini nie rządzi światem. Ona jest światem. Manifestuje się w każdym z nas i przez każdego z nas może zostać poznana w całej swej wspaniałej różnorodności”.

Kobieta stanowi w świecie ziemskim dawczynię życia, bramę narodzin. Jej duch jest twórczy na nieskończenie wiele sposobów. Sprawia to, że kobiety – podobnie jak Ziemia – zasługują na najwyższy szacunek, miłość i ochronę. Jeżeli ich nie otrzymują, przychodzi czas na pojawienie się Awatara.

Każda kobieta jest zatem Śakti jakiegoś aspektu Wszechmatki. Z jednej strony zawiera ona w sobie wszystkie aspekty Matki Natury, z drugiej jednak niektóre z jej cech jednostkowych są spotęgowane. Podobnie sytuacja wygląda w przypadku kultury. Kobiety są w danej kulturze Śakti – skarbnicami wszystkich obowiązujących w jej ramach zwyczajów i subtelnych niuansów. Są bibliotekarkami i bibliotekami jednocześnie. Śakti jest pewnym i zawsze obecnym łącznikiem z naszymi przodkami. W jej łonie spoczywa ich mądrość, nie tylko po to, by rodzić nowe istoty, ale także aby podtrzymywać przy życiu to, co owi przodkowie po sobie pozostawili. To właśnie z tego powodu władcy często brali za żony księżniczki z państw, które już podbili lub z którymi sąsiadowali. Nie była to kwestia pożądania, ponieważ królowie dysponowali zazwyczaj wystarczającą władzą i środkami materialnymi, by móc pojąć niemal każdą kobietę. Małżeństwa te miały

ich nauczyć zachowań, które są w danym kraju akceptowane ze społecznego i politycznego punktu widzenia.

Kobieca Mądrość, która ma kluczowe znaczenie dla historii opowiedzianej w *Ramajanie* i *Mahabharacie*, jest księżniczką, której brakuje w naszej współczesnej kulturze globalnej. Jej obecność w *Avatarze* Jamesa Camerona to kolejny element, który przypomina nam o tym, o czym zdążyliśmy już zapomnieć.

Kiedy nasze rządy nie zasięgają porady przedstawicieli Matki Ziemi, nie słuchają ich ani nie szanują, ci, którzy reprezentują głos Bhumi, odczuwają niepokój, smutek i żywią urazę. W końcu to właśnie Śakti należą się cześć i ochrona, jeżeli chcemy podtrzymać istnienie ludzkości ze współczuciem i z uczciwością.

W *Avatarze* przywódcami są zarówno Kobieta, jak i Mężczyzna, z których każde posiada właściwe sobie zdolności i moce. Podejmują oni ze sobą współpracę dla wzajemnego dobra, a także dobra wszystkich istot. Aby coś podobnego mogło nastąpić w naszym świecie, musimy najpierw dostrzec piękno i wartość obydwu płci. Zarówno kobieta, jak i mężczyzna muszą zostać docenieni za typowe dla siebie cechy i właściwości. Dla mężczyzny – wojownika – oznacza to, że posiadana przez niego siła fizyczna powinna zostać wykorzystana do ochrony wszystkich bezbronnych istot, a także kobiet, dzieci i starców. Powołując się na przykład z innej kultury, to właśnie na tym polega Droga Samuraja. Wrogiem nie mogą być nigdy żadna kobieta, dziecko ani starzec. Taki był etos najlepszych rdzennych kultur. Wielkie indyjskie eposy – historie o Awatarach – opisują zstąpienie Boskiej Istoty na Ziemię, w celu pokonania ignorancji i zła, które zagrażają Matce Ziemi, poniżają kobiety i szkodzą niewinnym istotom.

Podobnie jak tysiące lat temu sztuki duchowe i intuicyjne osiągnęły najwyższy poziom perfekcji w Indiach i innych kulturach, tak i nasza cywilizacja weszła w kulminacyjną fazę rozwoju

technologicznego. Dysponujemy bronią masowego rażenia, która w jednej chwili jest w stanie unicestwić wszelkie życie, ale nie osmielamy się jej użyć. Jednocześnie próbujemy ingerować w genetyczne uwarunkowania, przekazując naszą przyszłość w ręce naukowców i korporacji, których jedynym celem jest maksymalizacja zysków. Pomimo uprzedmiotawiania kobiet w środkach masowego przekazu i w ramach fundamentalistycznych religii, na przestrzeni ostatnich stu lat możemy także zaobserwować niezwykle obiecujące zmiany kulturowe. Za sprawą Internetu i telefonii komórkowej znaczna część mieszkańców Ziemi może utrzymywać kontakt z przyjaciółmi, kolegami i kochankami z całego świata, takie filmy jak *Avatar* biją rekordy oglądalności, a miliony kobiet z wielu krajów cieszą się nowym rodzajem władzy, wpływów i wolności.

Rosnące zainteresowanie jogą jest jednym z przykładów owej przemiany. W przeciwieństwie do represyjnych i ekspansywnych religii, które przeznaczają miliardy dolarów na nawracanie niewiernych, system ten rozpowszechnił się w ciszy i bez użycia siły. Joga i leżący u jej podstaw światopogląd wedyjski z założenia występują przeciwko przemocy, nie mówiąc już o dążeniu do posiadania monopolu na prawdę. Joga nie wymaga żadnych ziemskich pośredników. Zaczyna bezpośrednio od naszych ciał i tego, jak żyjemy na Ziemi. Kładzie nacisk na zdrowe odżywianie i zachęca do przejścia na wegetarianizm lub zejścia w łańcuchu pokarmowym na tyle, na ile jest to możliwe. Przy pomocy wyjątkowo prostych środków, czyli *asan* (postaw ciała), które każdego poranka są wykonywane przez miliony osób na całym świecie, joga przybliży nas do równowagi, harmonii i współpracy z Naturą i ze sobą nawzajem. Wzmacnia wartości moralne cenione w ramach wszystkich wielkich religii – ograniczenia i praktyki, których celem jest budowanie zdrowych i pokojowych interakcji z innymi.

Joga zachęca nas, abyśmy dążyli do odkrycia naszej prawdziwej natury i życia w zgodzie z nią, unikali wyrządzania krzywdy innym istotom (zasada ta jest w sanskrycie nazywana *ahinsa*) i nauczali na przykładzie własnego życia, a nie powtarzając wyuczone komunały. Przemawiający mądrością Awatarów Mahatma Gandhi powiedział: „Bądź zmianą, którą chcesz zobaczyć w świecie”. Joga odradza używanie środków odurzających i spożywania niezdrowego jedzenia. Zachęca do zdrowej, szczerzej i świętej ekspresji seksualności, w której także nie ma miejsca na wyrządzanie krzywdy. Nie wymaga przy tym oddawania czci jakimkolwiek bóstwom, co odróżnia ją od wielu wyznań z różnych części świata, wliczając niektóre ścieżki wedyjskie.

Szacuje się, że przynajmniej 80 procent osób praktykujących współcześnie jogę to kobiety. Około trzydziestu milionów hindusów mieszka obecnie poza Indiami. W samych Indiach nie widać się jednak zbyt wielu kobiet uprawiających jogę fizyczną, ponieważ tradycyjnie była to domena mężczyzn. Pociąga to za sobą interesujące z punktu widzenia joginów pytanie: czy jest możliwe, żeby miliony kobiet, które w ciszy zmieniają świat praktyką jogi, sposobem wydawania przez siebie pieniędzy, poszukiwaniem zrównoważonego życia w chaotycznym świecie, były w poprzednich wcieleniach męskimi joginami mieszkającymi w Indiach? Być może one wszystkie są komórkami pomocniczymi systemu immunologicznego Matki Ziemi. U podstaw tak ogromnego zainteresowania jogą leży niewypowiedziana, czasem nawet nieuświadomiana, ale wyraźna potrzeba odnalezienia zrównoważonego, bardziej elastycznego, zdrowszego i mniej destrukcyjnego sposobu życia na Matce Bhumi. Jest to także przesłanie Awatarów, którzy z definicji zstępują na Ziemię, by przywrócić światu równowagę. Kobiety, które pielęgnują EQ, uczą się skupionych na IQ mężczyzn, że możliwy jest w dzisiejszych czasach

nowy rodzaj związków, oparty na Trzeciej Inteligencji i wspierany zarówno przez Ojca, jak i Matkę Naturę.

## Chyląc czoła przed mądrością

W świecie zwierzęcym to samice ptaków odpowiadają za gniazdo. Posiadany przez nas rozum powinien nam podpowiedzieć, że istoty stworzone do rodzenia, otaczania troską i karmienia dzieci będą także wyposażone w mechanizmy, mające na celu ochronę wszelkiego życia. I, oczywiście, kobiety je posiadają. Kiedy więc spojrzysz się na obecny stan środowiska, trudno nie dojść do wniosku, że nie wysłuchaliśmy ich głosu w należytym stopniu. Znajdujemy się w momencie historii, z którego jasno wynika, że powinniśmy oddać cześć kobietom, dbać o posiadany przez nie dar i prosić, by nie przestawały nas nauczać. Powinniśmy zacząć słuchać tego, co mają nam do przekazania i powiedzieć im: „Widzimy was, szczodre i piękne dawczynie życia”.

Istotą podtrzymującą wszelkie istnienie jest według Wed Wisznu. Jego Śakti (żeńską energią), małżonką, jest natomiast Lakszmi (z języka angielskiego także znana jako Lady Luck – od słowa *lak*), która uosabia wszelkie powodzenie. Pradawny sekret polega zatem na tym, by pozwolić Stwórcy życia decydować o tym, jak żyjemy, co jemy, a nawet na co wydajemy pieniądze. Jest oczywiste, że mężczyźni marnują posiadane przez siebie środki finansowe, kiedy tylko pojawi się zewnętrzna presja. Z tego powodu grupy mikrofinansujące przekazują około 85 procent swoich zasobów kobietom, które w sytuacjach stresowych potrafią lepiej zająć się pieniędzmi.

W każdym momencie możemy skierować uwagę na to, czego o sposobie życia na naszej planecie uczą nas kobiety. To dopiero początek. Nie jest przypadkiem, że Matka Ziemia jest kobie-



tą. Czy byłoby zaskakujące, gdyby okazało się, że Wszechmatce znacznie łatwiej jest komunikować się z kobietami? Oczywiście, że nie. W zrównoważonym świecie współczucie i troska o dobro wszystkich istot w naturalny sposób pojawiają się u kobiet. Z pewnością można się jednak spodziewać wyjątków od tej reguły. Awatarowie uczą nas, że powinniśmy uważnie słuchać głosu Świętej Kobiecości. Obecnie jesteśmy bowiem świadkami powrotu Wielkiej Matki. ■



SPODOBAŁ CI SIĘ FRAGMENT,  
KTÓRY PRZECZYTAŁEŚ?

ZAMÓW KSIĄŻKĘ

# Duchowe nauki Awatarów

na

[www.CzaryMary.pl](http://www.CzaryMary.pl)

[www.TaniaKsiazka.pl](http://www.TaniaKsiazka.pl)



Bądź na bieżąco i śledź nasze wydawnictwo na Facebooku:

<https://www.facebook.com/illuminatiopl>

Wydawnictwo Illuminatio



[www.illuminatio.pl](http://www.illuminatio.pl)